

Amerigo Restucci

Πτυχιούχος Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου της Φλωρεντίας με βαθμό άριστα (110 cum laude), είναι ομότιμος καθηγητής της Ιστορίας της Αρχιτεκτονικής και της Τέχνης στο Πανεπιστήμιο IUAV της Βενετίας, όπου διητέλεσε Πρύτανης από το 2011 έως το 2018. Δίδαξε επίσης Κριτική της Τέχνης στο Πανεπιστήμιο της Σιένα. Εκπροσωπεί την Ιταλία μέσω του Υπουργείου Πολιτιστικής Κληρονομιάς στην Επιτροπή της Unesco. Είναι Procuratore της Βασιλικής του Αγίου Μάρκου στη Βενετία.

Ως ερευνητής και μελετητής της Αρχιτεκτονικής και των Τεχνών έχει δημοσιεύσει πάμπολλα έργα, ανάμεσα στα οποία:

Storia dell'Architettura Italiana, l'Ottocento, Μιλάνο: Mondadori 2001

Architettura civile in Toscana:

vol. I: *il Medioevo*,

vol. II: *il Rinascimento*,

vol. III: *dal Cinquecento al Novecento*, Μιλάνο: Silvana. Editore d'Arte, 2001-2008.

L'Ottocento nella Storia dell'Arte, Τορίνο: Einaudi, 1991.

Matera. I Sassi, Τορίνο: Einaudi, 1998.