

2^η ΗΜΕΡΙΔΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ
ΚΑΙ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΔΑΚΤΟΡΩΝ



Σάββατο 7 Νοεμβρίου 2020, 09:30-
17:00

Με τη χρήση διαδικτυακής πλατφόρμας

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

09:30: Χαιρετισμός από τον Καθηγητή Γεράσιμο Δ. Παγκράτη, Πρόεδρο του Τμήματος Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, και Διευθυντή του ΠΜΣ «Ελληνοϊταλικές Σπουδές: Ιστορία, Λογοτεχνία και Κλασική Παράδοση»

09:45, 1^η Συνεδρία

Προεδρείο:

Ιωάννης Λουτσόπουλος (ΜΦ), *Η Καθολική Εκκλησία στην Πελοπόννησο κατά τον 17^ο και τον 18^ο αιώνα*

Κατερίνα Ρομανένκο (ΜΦ), *Εμπορικός οίκος Παναγή Τσιτσέλη (Ληξούρι, 1786-1789): πρώτα συμπεράσματα από τη μελέτη του coria lettere*

Μιχάλης Κλειδωνάρης (ΥΔ), *Η ιταλική συμβολή στην εξέλιξη της αστυνόμευσης στην Ελλάδα*

10:30-10:45 Συζήτηση

10:45-11:15, Διάλεξη κ. **Τηλέμαχου Λουγγή**, Ομότιμου Διευθυντή Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών, με θέμα: «Η Μεσαιωνική Ιταλία, ο διεθνής της περίγυρος και το Βυζάντιο»

11:15-11:45 Διάλειμμα

11:45, 2^η Συνεδρία

Προεδρείο:

Ελένη Γεωργίου (ΜΦ), *Η Ελλάδα και η οπτική του Risorgimento στον Luigi Pirandello*

Άννα-Μαρία Δημοπούλου (ΜΦ), *Niccolò Tommaseo – Luigi Mercantini-Διονύσιος Σολωμός: Κοινές θεωρήσεις - συγκλίσεις*

Νίνα Παναγιωτοπούλου, Λησταρχεία και brigantaggio μέσα από την ελληνική και ιταλική λογοτεχνία του 19^{ου} και 20^{ου} αιώνα

12:30-12:45 Συζήτηση

12:45, 3^η Συνεδρία

Προεδρείο:

Michela Corvino (ΥΔ), *Mario Ferrari: dalla produzione letteraria inedita, racconto Il cielo torbido*

Άννα Γρίβα (ΥΔ), *Η πραγματική φύση του κάλλους: Σαπφικοί απόηχοι στο σονέτο VII της Sara Coria Sullam*

Γεώργιος Βαϊόπουλος (ΜΦ), «Οι Στάχτες του Γκράμσι» μεταφράζονται στην Ελλάδα
13:30-13:45 Συζήτηση

13:45, 4^η Συνεδρία

Αναστασία Ελένη (ΜΦ), Οι απεικονίσεις της μορφής του Αρλεκίνο από την Commedia dell'Arte και η επίδρασή της στο έργο του Πικάσο

Ιωάννης Ακριτίδης, (ΜΦ), *Gabriele d'Annunzio – Η αλήθεια πίσω από τις λέξεις όπως αυτή προκύπτει μέσα από την συγκριτική υφολογική και υφομετρική ανάλυση των έργων του Notturmo και Contemplazione della Morte*
14:15-14:30 Συζήτηση

14:30-15:15 Διάλειμμα

15:15, 5^η Συνεδρία

Προεδρείο:

Παντελής Κωτσικόρης (ΜΦ), *Le prime costituzioni dell'Eptaneso scritte in Italiano*

Stefano Gino Bindi (ΥΔ), «*Caro Professore, cher Professeur: il carteggio Mattioli – Meschonnic*»
15:15-15:45 Συζήτηση

15:45, 6^η Συνεδρία

Προεδρείο:

Χριστίνα Μπάρζα (ΥΔ), *Το μυθολογικό στοιχείο στο έργο της Γκάσπαρα Στάμπα*

Σπύρος Φατούρος (ΜΦ), *Η Λέσβος στα ιταλικά νησολόγια του 15^{ου} -16^{ου} αιώνα*

Χριστιάνα Χανδόλια (ΜΦ), *Οι Γραμματικές της Αρχαίας Ελληνικής στην Ιταλία της Αναγέννησης: Η περίπτωση του Μανουήλ Χρυσολωρά.*

16:30-16:45, Συζήτηση

16:45 Συμπεράσματα - Κλείσιμο Ημερίδας