

Σεμινάριο Ιταλικής Ιστορίας και Ιστοριογραφίας



Το Σεμινάριο Ιταλικής Ιστορίας και Ιστοριογραφίας (Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, ΕΚΠΑ, Εργαστήριο Ιταλικής Ιστορίας και Ιστοριογραφίας)

(<https://eclass.uoa.gr/modules/document/?course=ILL123>) σας προσκαλεί στη σεμιναριακή διάλεξη του Δρ. **Eric Haywood**, Ομότιμου Καθηγητή του University College Dublin, με θέμα:

Strabone, Tolomeo e la riscoperta dell'Irlanda nell'Italia del Rinascimento

Το σεμινάριο θα πραγματοποιηθεί στην ιταλική γλώσσα την Τρίτη 1 Μαρτίου 2022 (19:00) και μπορείτε να το παρακολουθήσετε μέσα από τον υπερσύνδεσμο:

<https://uoa.webex.com/uoa/j.php?MTID=m7d44ad14c30e9022abd31afb167bf358>

Meeting number: 2730 750 5775 Password: zPqud435236

Περίληψη

Alla predilezione degli scrittori medievali per una geografia fatta di “mirabilia”, gli umanisti italiani, sulla scia della riscoperta delle rispettive *Geografie* di Strabone e Tolomeo (tra le più clamorose riscoperte del periodo), antepongono il gusto per una geografia consistente in fatti rilevanti (Strabone) e dati misurabili (Tolomeo). Movendo dalle riflessioni del Petrarca sulla “fabulosa” assenza di temporalità in Ibernica e fermandosi in particolare su un curioso evento narrato in una delle novelle di Matteo Bandello, la conferenza cercherà di illustrare quanto questa rinascita della geografia (greca) abbia influenzato la riconfigurazione rinascimentale di quella che il Tasso chiamò “la divisa dal mondo ultima Irlanda”.

Σεμινάριο Ιταλικής Ιστορίας και Ιστοριογραφίας



C.V.

Nato e cresciuto in Svizzera, Eric Haywood ha conseguito la laurea presso l'università di Cambridge (Inghilterra), il dottorato presso l'università di Edimburgo (Scozia), ed è inoltre stato ricercatore presso l'Istituto Universitario Europeo di Firenze. Già presidente dell'Associazione irlandese degli insegnanti d'italiano, presidente del Club svizzero d'Irlanda e direttore della UCD Foundation for Italian Studies, è docente emerito dello University College Dublin (UCD), dove ha insegnato lingua e letteratura italiane per più di 40 anni, specializzandosi nella cultura del Rinascimento. Le sue ricerche e pubblicazioni vertono su: descrizioni italiane dell'Irlanda, Rinascimento meridionale, *Arcadia* del Sannazaro e nascita del mito arcadico, storia di Griselda (Boccaccio, Petrarca, ecc.), *Mandragola* di Machiavelli, prima traduzione inglese dell'*Orlando furioso* di Ariosto. È Cavaliere dell'Ordine della Stella d'Italia e risiede tuttora tra Dublino e Atene (essendo sua moglie greca).