



Μαρία Χατζηκυριακίδου

Εντεταλμένη Διδάσκουσα ΕΣΠΑ

mchatzik@ill.uoa.gr

ΣΠΟΥΔΕΣ

- 2021: Διδακτορικός τίτλος, Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, ΕΚΠΑ
- 2015: Μεταπτυχιακός τίτλος, Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, ΕΚΠΑ
- 2018: Πτυχίο, Τμήμα Ισπανικής Γλώσσας και Πολιτισμού, ΕΑΠ
- 2013: Πτυχίο, Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, ΕΚΠΑ
- 2003: Πτυχίο, Τμήμα Ιατρικών Εργαστηρίων, ΑΤΕΙ Θεσσαλονίκης

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

- Συγκριτική Γραμματολογία
- Ιταλική Λογοτεχνία
- Νεοελληνική Λογοτεχνία
- Ισπανική Λογοτεχνία
- Λογοτεχνία της Ισπανόφωνης Λατινικής Αμερικής
- Λογοτεχνική μετάφραση

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑ

- 2022-σήμερα: Εντεταλμένη Διδάσκουσα ΕΣΠΑ, Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΕΚΠΑ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ

- Ιστορία της Ιταλικής Λογοτεχνίας II

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ

- Ιταλία και Νεοέλληνες Λογοτέχνες
- Η Ελλάδα στη Λογοτεχνία της Ιταλικής Παλιγγενεσίας

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΥΤΙΚΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

- Χατζηκυριακίδου, Μαρία (2022). Ο πρόσφυγας Γιώργος Σεφέρης μέσα από την πένα του Vittorio Sereni στο *Πρόσφυγες: Από τη Μικρασιατική καταστροφή ως τις μέρες μας*, Πρακτικά 8^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου, Κέντρο Ιστορικής και Λαογραφικής Έρευνας «Απόλλων» Καρδίτσας και Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας - Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, επιμ. Ε. Αυδίκος, Β. Κοζιού (Καρδίτσα, 16-18 Σεπτεμβρίου 2022)
- Chatzikyriakidou, Maria (2019). L'Italia di Nikos Engonopoulos. *Rivista di letteratura comparata italiana, bizantina e neoellenica*, n.3, Fabrizio editore, Roma-Pisa, 61-73.
- Χατζηκυριακίδου, Μαρία (2015). *Η επίδραση του έργου και της σκέψης της Angelica Palli-Bartolomei στους Ιταλούς και Έλληνες Λογοτέχνες του 19^{ου} αιώνα*, διπλωματική εργασία, Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, ΕΚΠΑ, Ηλεκτρονικό λογοτεχνικό περιοδικό Δι@πολιτισμός <<http://www.diaopolitismos.net>>
- Χατζηκυριακίδου, Μαρία (2013). Μνημεία της Βενετοκρατίας στη Σαντορίνη. *Santonews, ειδήσεις της Σαντορίνης και των Κυκλάδων*, 16/09/2013 <<http://santonews.com/mnimia-tis-venetokratias-sti-santorini.html>> Μεταφράσεις
- Montale E., «Είναι ακόμα δυνατή η ποίηση; », μτφ. Χατζηκυριακίδου Μ., στο *Eugenio Montale. Ποιήματα - κείμενα. Δίγλωσση έκδοση*, επιμ. Παππάς Γ.Η., Αθήνα: 24 Γράμματα (2020), 570-584 (ISBN: 978-6182-010-655)
- Quiroga, H., «El hijo», μτφρ. Χατζηκυριακίδου Μ., στο *Ηλεκτρονικό λογοτεχνικό περιοδικό Πλανόδιον*, (2020), <<https://bonsaistoriesflashfiction.wordpress.com/>>
- Ungaretti G., «Αιτίες ενός ποιήματος», μτφ. Χατζηκυριακίδου Μ., στο *Τζιουζέππε Ουνγκαρέττι: ο ποιητής της λέξης, της ομορφιάς και της σιωπής*, επιμ. Παππάς Γ.Η., Πάτρα: Εκδόσεις Διαπολιτισμός (2017), σελ. 53-96 (ISBN-13: 978-618-5127-16-9)
- Παζολίνι, Π.Π., «Ο Π.Π. Παζολίνι στον Σάντρο Πέννα», μτφ. Χατζηκυριακίδου Μ., στο *Σάντρο Πέννα. Ο Ποιητής Της Επιθυμίας Και Της Μοναξιάς*, επιμ. Παππάς Γ.Η., Αθήνα: Οδός Πανός (2016), σελ. 264-265, (ISBN: 9789604772407)

ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

- Short-Term Scientific Mission με θέμα: «Μελέτη των αλληλεπιδράσεων ιταλικής κι ελληνικής λογοτεχνίας με τη χρήση μεθόδων εξ αποστάσεως ανάγνωσης» στο Πανεπιστήμιο της Padova με υποτροφία του COST Association-European Cooperation in Science and Technology-Εξ αποστάσεως Ανάγνωση για την Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας – Cost Action 16204 (Padova, 14-27/03/2022)