



Μαρία Σγουρίδου
Καθηγήτρια

msgourid@ill.uoa.gr

ΣΠΟΥΔΕΣ

- 1987-1991: Προπτυχιακές Σπουδές, Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, ΑΠΘ
- 1993: Επιτυχής συμμετοχή στις εξετάσεις του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών
- 1994-1998: Υπότροφος ΙΚΥ για εκπόνηση Διδακτορικής Διατριβής

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

- Ιταλική λογοτεχνία
- Συγκριτική Λογοτεχνία
- Νεοελληνική Λογοτεχνία
- Ιταλική δραματουργία
- Νεοελληνική δραματουργία
- Ιταλική τέχνη και πολιτισμός

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑ

- 2002-2007: Λέκτορας
- 2007-2013: Επίκουρη Καθηγήτρια
- 2013-2017: Αναπληρώτρια Καθηγήτρια
- 2017 έως σήμερα: Καθηγήτρια

ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ:

- Γ' Εξάμηνο: "Εισαγωγή στο Θέατρο"
- Δ' Εξάμηνο: "Ειδικά θέματα Ιταλικού Πολιτισμού"
- ΣΤ' Εξάμηνο: "Foscolo"
- Ζ' Εξάμηνο: "Συγκριτική Λογοτεχνία"

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΥΤΙΚΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

- A Fascinating trip through literature in Elena ferrante's Neapolitan Novels. Conference: 15th International Conference on Social Sciences (ICSS XV 2018): Leuven July 2018. Volume: Conference Proceedings Volume II.
- The Atrides Saga and Power Play: The Dilemma Between Freedom and Death on the Theatrical Scene. European Journal of Language and Literature 2017;9(1):10-18
- A Comparative Analysis of Three Romantic Epistolary Novels from Germany, Italy, and Greece. Primerjalna Knjizevnost 2016;39(1):91-104.
- Dall'Inferno al Purgatorio: l'ascesa di Matthew Pearl e Matilde Asensi. Contrapassi da definire. Conference: Il Dante dei moderni. La Commedia dall'Ottocento ad oggi: Varsavia 2-4 December 2015; Volume: Conference Proceedings Volume I
- Ugo Foscolo: An Italian poet in England. The consequences of migration in his literary production. Conference: 5th Adriatic Ionian International Conference: Migration and Diaspora. Igoumenitsa, October 2013. Volume: Proceedings
- Personaggi danteschi e simboli preumanistici Pagine della Dante: pubblicazione bimestrale della Società nazionale Dante Alighieri. December 2003: Anno 55, Serie 5, no.13